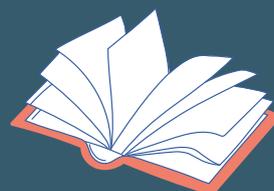




PRESENTA

Letture, scritture e canti nell'infanzia



17 FEBBRAIO 2024 | ORE 09.00 - 20.30

Palermo

ISCRIVITI SUL NOSTRO SITO
WWW.FONDAZIONEMONTESSORI.IT





Fondazione Montessori Italia, con il Patrocinio del Comune di Palermo e con la collaborazione del nido "La Casetta Montessori" e delle scuole dell'infanzia Montessori "La Casetta nell'Orto" e "La Casa dei Bambini Montessori", invita genitori, nonni, nonne, educatrici, educatori, insegnanti, pedagogiste, pedagogisti, psicologhe, psicologi e la cittadinanza tutta al Convegno "Letture, Scritture e Canti nell'Infanzia", una giornata di studi, laboratori e webinar a Palermo e online.

Il convegno ha un costo di **10 euro**. Le iscritte e gli iscritti al convegno, dopo i lavori della mattinata, potranno partecipare gratuitamente ad uno dei laboratori proposti nel pomeriggio nella città di Palermo o collegarsi ad uno degli eventi online pomeridiani.

Programma della mattinata

Ore 8,30 - Registrazione partecipanti

Ore 9,00 - Saluti istituzionali:

- Giovanna Perricone, Garante dei diritti per l'infanzia e l'adolescenza per il Comune di Palermo
- Dario Cangialosi, Presidente provinciale e regionale FISM
- Tania Arena, Vicepresidente Confculture con delega alla scuola

Ore 9,30 - Apertura lavori: Coordina e modera Valentina Chinnici - Vice Presidente Commissione Cultura, Formazione e Lavoro ARS - presidente nazionale CIDI

- Valentina Chinnici - *La competenza di lettura come diritto fondamentale di cittadinanza*
- Andrea Lupi - Università degli Studi di Urbino - *Leggere al nido e alla scuola dell'infanzia - in collegamento online*
- Elena Mignosi - Università degli Studi di Palermo - *Costruire insieme le conoscenze sulla lingua scritta*
- Rosanna Maranto - *Poli educativi alla lettura: metodo e comunità. Un sistema per generare il cambiamento sociale*
- Giusi Messina - Gruppo Nazionale Nidi e Infanzia - *Libri e bambini tra 0 e 6: leggere prima di leggere*

Ore 13,00 - Saluti e chiusura lavori





Programma del pomeriggio

Sessioni parallele

Ciascun partecipante al convegno potrà prenotare la partecipazione ad **uno** dei seguenti laboratori in presenza a numero chiuso:

Melodie della mente - ore 16.00

Connessioni profonde tra musica, linguaggio e sviluppo nell'infanzia

Presso: La Casetta Montessori, via Ernesto Basile 198

Rivolto a: Rivolto a genitori, famiglie, educatori, maestri, insegnanti e professionisti della relazione d'aiuto

A cura di: Noemi Maria Riccardi

Leggere per l'inclusione - ore 16.30

Leggeremo "A caccia dell'orso"... cammineremo dentro un bosco e inseguiremo un'avventura...insieme. A seguire lettura inclusiva del libro "Dalla testa ai piedi" di Eric Carle e traduzione in Lis.

Presso: Pedagogicamente – A Casa di Lalla, via Tevere 2

Rivolto a: bambin* 2/3 anni e le loro famiglie

A cura di: Angela Ferrante

Sulle tracce di un fiore: alla scoperta di giardini straordinari - ore 16.30

Letture a voce alta e a seguire un laboratorio creativo-esperienziale.

Presso: Libreria Dudi, via Quintino Sella 71

Rivolto a: bambin*dai 3 ai 5 anni

A cura di: Stella Lo Sardo

Bottega di stampa botanica - ore 17.00

Uno spazio aperto per la creatività e l'esplorazione attraverso materiali naturali e la tecnica di stampa.

Presso: Radici Piccolo Museo della Natura, via Antonio Gagini 23

Rivolto a: bambin* dai 3 anni accompagnat* da un adulto di riferimento.

A cura di: Giulia De Gaetano

Colapesce, la storia cantata e cuntata - ore 17.00

Letture a voce alta e a seguire un laboratorio creativo-esperienziale.

Presso: Libreria Capoverso, via Pascoli,13

Rivolto a: bambin*dai 4 anni.

A cura di: Alessia Dell'Aquila, Ermanno Romano



Programma del pomeriggio

Sessioni parallele

Terra di cunti: un viaggio nel mondo delle favole di G. Pitrè - ore 17.00

Ispirati all'ascolto, con la tecnica mista a base di collage di carta, i bambini creano la propria fiaba. Ogni partecipante realizzerà un leporello book dove ogni storia sarà un pezzo unico.

Presso: MiniMUPA Hands On Museum, vicolo San Carlo 32/34

Rivolto a: bambin* dai 4 anni

A cura di: Valentina Gattuso

In un tempo assai lontano - ore 18.00

Canto e racconto

Presso: Libreria Dudi, via Quintino Sella 71

Rivolto a: bambin* 0-3 anni e alle loro famiglie

A cura di: Jerusa Barros e Angela Criscuolo (Libere Arti)

Diritti storti e piegati... - ore 18.00

Albi illustrati e formazione interculturale.

Presso: Pedagogicamente – A Casa di Lalla, via Tevere 2

Rivolto a: Rivolto a genitori, famiglie, educatori, maestri, insegnanti e professionisti della relazione d'aiuto

A cura di: Davide Schirò (Gruppo Nazionale Nidi e Infanzia)

WEBINAR ONLINE

Ore 15.00 - 18.00

Raccontare con gli oggetti tra le mani. La Scatola delle Storie e Il Museo delle Cianfrusaglie come strumenti per sostenere l'ascolto e la narrazione

A cura di: Rossella Trombacco

I primi materiali per la lettura: quali sono e come realizzarli

A cura di: Ester Amore

DIRETTA STREAMING

Ore 16.00 - 18.00

Melodie della mente: Connessioni profonde tra musica, linguaggio e sviluppo nell'infanzia

A cura di: Noemi Maria Riccardi



Relatori del convegno



Valentina Chinnici

Insegnante, parlamentare e vicepresidente della Commissione Istruzione all'Assemblea Regionale Siciliana e Presidente nazionale del CIDI (Centro di Iniziativa Democratica degli Insegnanti).

Il CIDI, associazione fondata nel 1972, è ente qualificato dal Ministero dell'Istruzione per la formazione professionale dei docenti di ogni ordine e grado di scuola.



Andrea Lupi

Segretario generale della Fondazione Montessori Italia, è ricercatore di didattica generale presso l'Università degli studi "Carlo Bo" di Urbino. I suoi interessi di ricerca vertono sui metodi didattici, il nido e la scuola dell'infanzia, il curriculum.



Rosanna Maranto

Esperta in processi e progetti educativi e di sviluppo dei talenti per l'infanzia e l'adolescenza, project manager, animatrice culturale, esperta in marketing, comunicazione ed editoria. È direttore creativo e artistico di Illustramente, festival dell'illustrazione e della letteratura per l'infanzia, di cui è anche ideatrice dal 2013. Ha ideato e realizzato anche il centro culturale polifunzionale per l'infanzia Skenè, che cura e gestisce dal 2014. È coordinatore di gruppi di lavoro in vari progetti. Formatore professionale. Dal 2019 ha creato con il contributo scientifico della professoressa Amitrano Savarese, il progetto "I sentieri della Fiaba. I territori si raccontano" che parte dalla conoscenza e diffusione della fiaba popolare siciliana raccolta da Laura Gonzenbach e Giuseppe Pitrè. Per il progetto dal 2022 ad oggi sono stati fondati, presso le biblioteche pubbliche e scolastiche, 21 Circoli di lettura di Illustramente, in 14 Comuni della Sicilia.



Giuseppa Messina

Pedagogista, Componente del Consiglio e referente per la Sicilia del Gruppo Nazionale Nidi e Infanzia. Educatrice nei Servizi per l'Infanzia al Comune di Palermo dal 1992, attualmente svolge attività lavorativa presso il Centro Bambini e Famiglie "SpaziInsieme ZeroTre" rivestendo il ruolo di educatrice/referente pedagogica. Ha svolto attività di formazione per insegnanti, educatori, pedagogisti.



Relatori del convegno



Elena Mignosi

Elena Mignosi è professoressa associata di Pedagogia generale e sociale nell'Università di Palermo dove insegna Teorie, strategie e sistemi dell'educazione, Pedagogia della corporeità e della relazione educativa e Pedagogia musicale. Ha una formazione quadriennale in terapia sistemico-familiare ed è danza-movimento terapeuta APID. I suoi interessi di ricerca si centrano su: la formazione dei formatori, la comunicazione verbale e non verbale e il rapporto mente-corpo, la funzione dei processi creativi nello sviluppo e nella formazione, la relazione adulto-bambino nei processi di apprendimento e di sviluppo, la pedagogia interculturale e la prospettiva ecologica e sistemica. Si occupa inoltre di teorie dell'organizzazione e di valutazione della qualità dei servizi educativi.

Professionisti



Ester Amore

Maestra e coordinatrice di una Casa dei Bambini da quasi 10 anni, formatrice presso la Fondazione Montessori Italia. Proprietaria di un negozio online di materiale montessori stampabile.



Jerusa Barros

Fondatrice e responsabile della Scuola Libere Arti, svolgendo il ruolo di coordinatrice ed educatrice della fascia d'età 0/3. Cantante di professione, Jerusa, porta la sua competenza nell'ambito "Musicarte", che è parte integrante dell'approccio educativo della scuola. Contribuisce in modo significativo alla crescita e allo sviluppo dei più piccoli*, offrendo un ambiente inclusivo e stimolante che favorisce l'esplorazione artistica attraverso l'espressione musicale.



Angela Criscuolo

Fondatrice e responsabile della Scuola dell'infanzia Libere Arti. Con il ruolo di coordinatrice didattica e insegnante della fascia 3/6, si dedica in modo specifico all'ambito "Esplorarte", parte integrante dell'approccio educativo Libere Arti. Con una passione per la sperimentazione ed esplorazione di tutti i linguaggi della comunicazione artistica e visiva, Angela Criscuolo guida la scuola con dedizione, promuovendo un ambiente educativo che stimoli la creatività attraverso un approccio aperto e multisensoriale all'arte.



Professionisti



Giulia De Gaetano

Antropologa di formazione, per anni si è interessata alla salute materno infantile svolgendo progetti di ricerca in Spagna e in Sud America. Da poco si è trasferita a Palermo dove lavora presso il museo Radici come parte del team educativo, occupandosi della progettazione e realizzazione di laboratori con tema natura, espressioni artistiche e artigianato.



Alessia Dell'Aquila

Sognatrice h24, con una peculiare percezione dello scorrere del tempo, condivide e scambia punti di vista per guardare il mondo sempre da prospettive diverse; circondata costantemente da bambine e bambini, tra i quali i suoi quattro, adora leggere con loro alla scoperta di storie, immagini e suggestioni.

Ermanno Romano

“Il marito della libraia”, un tipo eclettico, con uno spiccato senso dello humor, coniuge ideale (ma incompreso) e, soprattutto, una persona modesta. Laureato in comunicazione a Cambridge, ideatore del progetto English Cinema Lab, parla fluentemente tre lingue straniere, suona pianoforte e chitarra, canta e ama condividere i suoi talenti in libreria con i piccoli visitatori



Angela Ferrante

Educatrice della prima infanzia. Dopo aver completato gli studi, ha deciso di unire la passione per la storia dell'arte e la passione per la pittura al lavoro di educatrice. La forma ludica ed espressiva divengono quindi strumento di facilitazione, potenziamento e mezzo efficace per creare soluzioni innovative, favorire le relazioni e la comunicazione. Alla continua ricerca di nuovi stimoli e grande appassionata del mondo della comunità sorda, intende concludere il percorso formativo per il conseguimento del titolo di "performer Lis". Sta frequentando il “corso di specializzazione nel metodo Montessori per educatori Nido” della Fondazione Montessori Italia.



Professionisti



Valentina Gattuso

Valentina Gattuso, laureata in scienze dell'educazione e della formazione. Socio fondatore e vice presidente della Coop.sociale Minimupa, hands on museum, responsabile dell'organizzazione e della gestione di progetti e servizi educativi e delle attività outdoor. Nel corso degli anni ha maturato anche esperienza in interventi educativo-relazionali finalizzati a favorire l'integrazione scolastica ed extra scolastica di bambini e bambine diversamente abili e con gravi disabilità.



Stella Lo Sardo

Docente di italiano della scuola secondaria di secondo grado e formatrice in svariati corsi professionali nei quali insegna Letteratura per l'infanzia, Tecniche del gioco e dell'animazione, Giocomotricità e Tecniche del gioco cooperativo. Inizia a sperimentare la lettura ad alta voce a bambini e bambine e alle loro famiglie come volontaria Nati per leggere e Nati per la Musica. Da quel momento conta un'esperienza decennale nell'ambito di laboratori creativo-esperienziali e di letture ad alta voce per bambini e bambine da 0 agli 8 anni, presso la libreria Dudi di Palermo e in città nei vari eventi culturali ai quali Dudi partecipa.



Noemi Maria Riccardi

Cantante jazz laureata presso il conservatorio di Palermo e maestra di musica per bambini specializzata in Music Learning Theory di Edwin Gordon presso l'associazione AIGAM. Presso la stessa associazione si specializza in musica per le donne gravide, aiutandole a sviluppare la comunicazione intrauterina. Studia Canto Carnatico con l'ostetrica Maria Grazia Billone per accompagnare le donne nella fase del travaglio.



Davide Schirò

Educatore interculturale, insegnante di sostegno, maestro d'infanzia, da anni si aggira per scuole e piazze con una valigia piena di albi illustrati. Oggi, cultore di Letteratura per l'infanzia e dottorando, si dedica alla formazione e alla ricerca.



Professionisti



Rossella Trombacco

Pedagogista e formatrice montessoriana. Dirige strutture dedicate ai bambini da 0 e 6 anni e alle loro famiglie. È un'appassionata lettrice e narratrice di fiabe, favole, albi illustrati, racconti e romanzi per le bambine e i bambini di ieri e di oggi. Con Fondazione Montessori Italia lavora da sempre come formatrice e come Responsabile della Formazione.

Realtà che ospitano i laboratori pomeridiani



Capoverso è una libreria indipendente per giovani menti, ricca di libri e albi illustrati di case editrici selezionate per qualità e non sempre presenti nelle grandi distribuzioni, giocattoli in legno e stoffa, gadget, cancelleria e accessori di design. Il progetto mira a promuovere la lettura, la cultura, la lingua e l'arte del proprio territorio e del mondo, la comunicazione, i linguaggi espressivi, la legalità, la parità dei diritti, l'inclusione e la pace, l'attenzione e il rispetto dell'ambiente e del benessere dei più piccoli.



Dudi libreria per bambine e ragazze di Palermo

Libri, impegno politico, militanza sul territorio, presidio culturale indipendente. Dudi è una libreria specializzata che offre una selezione accurata di cartonati, albi illustrati e narrativa, oltre ad una sezione di testi dedicati a genitori, educatori ed educatrici. Organizza da 10 anni letture ad alta voce, laboratori, corsi di formazione, presentazioni e workshop. Nel 2021 vince il premio Gianna e Roberto Denti come migliore libreria per bambini, bambine, ragazzi e ragazze in Italia.



Libere Arti è una scuola dell'infanzia Paritaria ed un centro artistico musicale. È nata con l'intento di educare alla creatività, invitando i bambini e le bambine alla sperimentazione e alla libera scoperta, attraverso più linguaggi artistici, promuovendo un pensiero flessibile e divergente per diffondere una nuova sensibilità critica.



Realtà che ospitano i laboratori pomeridiani



"La Casetta Montessori", "La Casetta nell'Orto" e "La Casa dei Bambini Montessori" costituiscono insieme un'unica realtà educativa 0/6 a metodo Montessori coordinata da Federica Ventura e attiva sul territorio palermitano da diverso tempo.

Da qualche anno ospita eventi formativi promossi da Fondazione Montessori Italia. È sede Montessori Hub per Fondazione Montessori Italia e referente per Fondazione sul territorio.



MiniMUPA è una cooperativa nata per aprire uno spazio museale per bambini e favorire l'inclusione, il vivere con responsabilità gli spazi della città e fare comunità. Si occupa di gestire un museo per bambini a Palermo e un giardino per attività outdoor destinate alle famiglie e alle scolaresche di ogni ordine e grado; organizza eventi, visite guidate per famiglie, turisti e visite in natura. Organizza visite didattiche, con un format gioco, coinvolgendo sia adulti che bambini. Partecipa e organizza eventi e manifestazioni, anche internazionali.



PedagogicaMente è una cooperativa sociale che opera a Palermo e gestisce, tra gli altri servizi, A casa di Lalla, lo spazio gioco e centro bambini e famiglie con annesso coworking per i genitori. Postazioni di lavoro, area caffè, spazio di condivisione vicino allo spazio gioco dei bambini e delle bambine: l'obiettivo del coworking è di conciliare vita familiare e lavorativa, offrire un sostegno ai genitori che hanno la possibilità di lavorare, studiare, prendersi del tempo proponendosi come punto di riferimento per il sostegno alla genitorialità.



Radici - piccolo museo della natura è un centro culturale per la costruzione, la promozione e la divulgazione di un nuovo pensiero ecologico. Il museo si caratterizza per le esposizioni di tipo analogico, l'illustrazione, le esperienze scientifiche e le proposte tecnologiche ed esperienze di tipo sensoriale. Radici è uno spazio polifunzionale pensato per accogliere laboratori, presentazioni, ma anche momenti quotidiani di studio, lavoro e gioco. Vuole essere un luogo di incontro, scambio e aggregazione sociale.

Enti partner e collaborazioni



Comitato organizzativo





ISCRIVITI SUL NOSTRO SITO
WWW.FONDAZIONEMONTESSORI.IT